

La Provence

BERRE-L'ÉTANG

Humour et dérision pour la rentrée du Forum

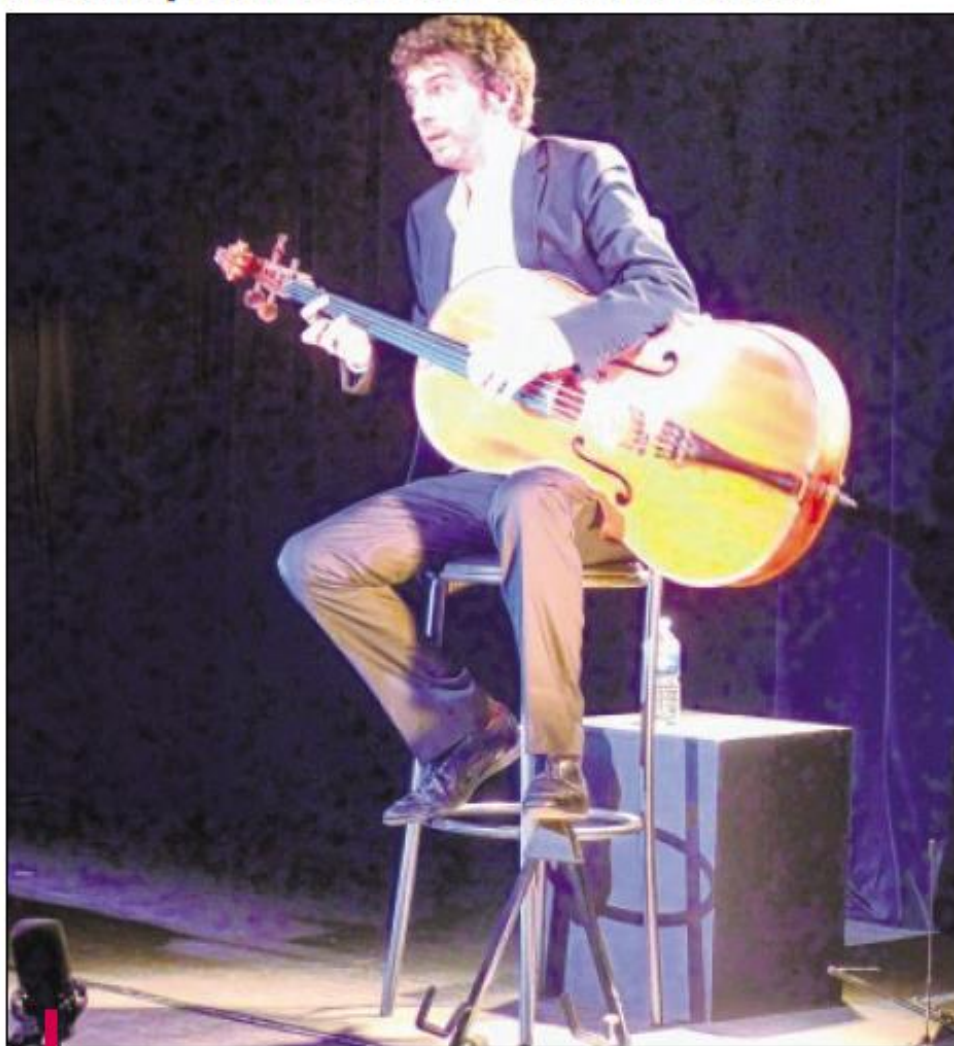
Les élus, les fidèles et les nouveaux du Forum sont venus vendredi soir honorer le démarrage de la saison de spectacles, sous le signe de l'humour et de la chanson avec "*chansons pauvres et... ritmes riches*" de Tonycello. Pas un seul spectateur supplémentaire n'aurait pu être accepté. L'humoriste-violoncelliste, facétieux, bégayeur, coquin, à la limite irrévérencieux, a su dérider les plus graves et faire éclater de rire les autres. Avec son seul violoncelle, transformé, selon le cas, en guitare ou en grosse caisse, il a décliné les plus grands, Brel, Brassens, Bobby Lapointe ou encore Barbara, à sa façon.

La "vache à mille francs", la "leçon de violoncelle sommaire" ou le "gérontophile" ont déclenché les rires, sans parler de la fausse maladresse du musicien et de son arrivée décousue sur scène. Maniant la finesse, l'ironie et la dérision aussi bien que l'archet, il a offert un spectacle vivifiant qui a emporté l'adhésion du public.

Pourtant, Antoine Payen de son vrai nom n'est pas qu'un chansonnier clownesque : agrégé de musique, titulaire d'un poste de violoncelliste à l'opéra de Limoges, enseignant la musique, il se passionne aussi pour la chanson française et a remporté plusieurs prix pour ses spectacles.

Voilà une année qui démarre en fanfare au Forum et qui promet d'apporter un peu de "rêve" dans la vie quotidienne de ses adhérents.

Y.B.



Vendredi soir, l'humoriste Tonycello a ouvert la saison du Forum à la plus grande joie du public berrois venu en nombre.

/PHOTO Y.B.